curiculum vitae

BIO

Yari Rassi nace en la La Habana, en 1992. Sus comienzos artísticos fueron con el tradicional acrílico y lienzo para rápidamente adentrarse en el mundo de la fotografía. Su obra dialoga con el binomio luz y sombra, esta última tomando principal protagonismo, no solo en su Serie de nombre homónino Estudio de las sombras sino también en sus proyectos posteriores. Rassi juega con la profundidad y las dimensiones, lleva la fotografía a soportes más allá del papel, y las hace parte de instalaciones. Su discurso puntualiza como duda la capacidad de supervivencia de la estructura de la sociedad en futuros catastróficos, juega con la hibridez humano-animal donde invita al espectador a reflexiones del funcionamiento de la psiquis y los instintos primitivos.

SOLO EXHIBITIONS

2023

Inventario II, Pared Negra, Fábrica de Arte Cubano, Havana, Cuba.

Inventario, Fundación Ludwig de Cuba, Havana, Cuba.

2022

Estudio de las sombras II, with the presentation of the Lizette Vila´s documental Mujeres sobrevivientes de dos pandemias, Galería Cine Chaplin, Havana, Cuba.

Estudio de las sombras II, Galería Taller Gorría, Havana, Cuba.

2021

Umbra, Galería Instantáneas Prismas, Spain.

Estudio de las sombras, Galería Servando Cabrera Moreno, Havana, Cuba.

GROUP SHOWS (selection)

2023

Miradas Compartidas, Palacio de Lombillo, La Habana, Cuba.

Fotografiar lo real, descubrir lo invisible, Noviembre Fotográfico, Fototeca de Cuba, La Habana, Cuba.

The Woman´s Show, Luz y Oficio, La Habana, Cuba.
Los Días de la Cultura Cubana, Instituto Cervantes, Bucarest, Rumanía.

Posit 10 (Fotografía El pensador) Galería Galeano, La Habana, Cuba.

2022

6+1, Transilvania University, Rumania, 2022.

Si la vida te da 6 pintores cubanos, Instituto Cervantes, Bucarest, Rumania.

Posit 9 (Diario: Rumbo Norte) Galería Galeano, La Habana, Cuba.

Distancias in celebration the Month of Spanish Heritage, Casa del Embajador de EEUU, La Habana, Cuba.

Islas, Centro Experimental de las Artes Visuales José Antonio Díaz Pelaez, 14 Bienal de la Habana, La Habana, Cuba.

2021

Illustration for the ODS Galleria Continua, Embajada Tercer Paraíso Cuba y UNICEF en Arte al Centro, Cittadellarte-Fondazione Pistoletto, Italia.

Posit 8 (VideoArte Unicornio), Galería Galeano, La Habana, Cuba.

De mi tierra Galería Instantáneas Prismas, (obra La

decisión) Spain.

La Mujer Galería Instantáneas Prismas con la obra En mi vientre nace el mundo, Spain.

Mostra Museu: Arte na Quarentena ,Edital Proac Expresso Lab N 40/2020 promovido por Gobierno de Sao Paulo a través de la Secretaría de Cultura y Economía, Sao Paulo, Brazil.

Vengo de todas partes Memorial José Martí,
La Habana, Cuba.

2020

Máscaras, una nueva realidad, Galería Raúl Corrales,
La Habana, Cuba.

Besos IX Bienal de Fotografía Alfredo Sarabia In Memoriam, Artes Visuales Pinar, Pinar del Rio, Octubre, Cuba.

Compás de Espera, Galería La Nave y Galerías Génesis, La Habana, Cuba.

Distancias Conectadas Vol.2 hablan ellas… Galería Transeúntes, Cuba.

2019

2do Concurso de Escultura Monumental Bernardo Quetglas y Kcho Estudio Laboratorio para el Arte con la pieza "Atrapando estrellas", Museo Orgánico de Romerillo, La Habana, Cuba.

500x500, Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño Luz y Oficio, pieza "Habanera en azul" Serie Estudio de la Luz, La Habana, Cuba.

¿Como quiero envejecer? Auspiciado por la ONDI,en el marco de la Bienal de Diseño,La Habana, Cuba.

2018

1er Concurso de Escultura Monumental Bernardo Quetglas y Kcho Estudio Laboratorio para el Arte, con la maqueta de la instalación "Jardín eterno" Museo Orgánico de Romerillo, La Habana, Cuba.

AWARDS

2023

Selección 1ra Edición MalaYerba, Fondo de Arte Joven (FAJ) con las piezas "…y la casa se quedó vacía." Y la fotoinstalación "Verdades esenciales II", La Habana, Cuba.

Selección anual Post it 10, La Habana, Cuba.

Selección oficial 17 Edición del Festival Internacional de Cine de Gibara corto animado Pinocho Mentiras Blancas, Gibara, Cuba.

2022

Selección anual Post it 9, La Habana, Cuba.

2021

Premio Ilustraciones para colorear sobre los ODS, Galleria Continua, Embajada Tercer Paraíso Cuba, UNICEF y Cittadellarte/ Fondazione Pistoletto, 2021.

Selección para Muestra-concurso anual Post it en su 8va edición, con el video arte Unicornio, La Habana, Cuba.

Semifinalista Concurso Internacional de Fotografía de danza Alicia Alonso, La Habana, Cuba.

Mención 32do Salón de Artes Visuales Fidelio Ponce de León, Camagüey, Cuba.

Gran Premio Concurso Aniversario 35 AHS y Editorial Reyna del Mar Cuba.

2020

Selección Compás de Espera, Galería La Nave y Galerías Génesis, La Habana, Cuba.

2019

Mención ¿Como quiero envejecer? ONDI, Bienal de Diseño, La Habana Cuba.

2018

Primer Premio Concurso de fotografía, 500 Aniversario de la Habana, La Habana, Cuba.

PRINCIPAL COLLECTIONS

NCO Creative Gallery, EEUU.
Rumania presidencial, Rumania.
CubaPlus Magazine, Cuba.

CONTACTOS

M info.yarirassi.com
W yarirassi.com
IG yarirassi
F Yari Rassi